

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад поселка Каменский Красноармейского района Саратовской области»

УТВЕРЖДЕНА:

Приказом № 50

от «05» 08 2021 г.

Заведующий МБДОУ

«Детский сад п.Каменский»

Е. В. Гребенникова



**Рабочая программа воспитателя
Нуртасовой Марины Александровны
для детей младшей группы (3-4 года)
на 2021- 2022 учебный год**

Программа разработана воспитателем

Нуртасовой Мариной Александровной

п. Каменский Красноармейского района Саратовской области

2021-2022 учебный год

| | |
|--|----|
| 1.Целевой раздел | 3 |
| 1.1 Пояснительная записка | 3 |
| 1.1.1. Принципы и подходы к формированию Программы | 4 |
| 1.1.2 Характеристика особенностей развития детей младшего дошкольного возраста от 3 до 4 лет | 6 |
| 1.2. Планируемые результаты освоения Программы | 8 |
| 2.Содержательный раздел | 9 |
| 2.1. Содержание педагогической работы по образовательным областям | 9 |
| 2.1.1 Образовательная область «Социально коммуникативное развитие» | 9 |
| 2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие» | 11 |
| 2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие» | 15 |
| 2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | 17 |
| 2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие» | 22 |
| 2.2 Развитие игровой деятельности у детей | 25 |
| 2.3 Описание методов, вариативных форм и способов реализации Программы | 27 |
| 2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик | 36 |
| 2.4.1. Система физкультурно-оздоровительной работы | 36 |
| 2.4.2 Взаимодействие ДООУ с другими учреждениями | 39 |
| 2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы | 40 |
| 2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 42 |
| 2.7. Особенности адаптации ребенка к условиям детского сада | 45 |
| 3.Организационный раздел | 47 |
| 3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды | 47 |
| 3.2 Организация жизни и воспитания детей | 48 |
| 3.2.1. Режим дня | 50 |
| 3.2.2.Базисный учебный план | 51 |
| 3.2.3.Сетка ООД | 53 |
| 3.3. Методические материалы и средства обучения и воспитания | 53 |
| 3.4. Комплексно-тематическое планирование | 56 |
| 3.5. Традиционные мероприятия | 59 |
| Приложения | |
| Приложение 1. Перспективный план работы с родителями. | |

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа второй младшей группы МБДОУ «Детский сад п.Каменский Красноармейского района Саратовской области» (далее Программа) разработана рабочей группой по обеспечению ФГОС ДО на 2021-2021 учебный год в соответствии с основной образовательной программой учреждения, соответствующей действующим нормативным документам:

- Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28. ,(далее -СанПин).
- Приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. №1155 (ФГОС ДО),(Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 №30384).
- Устав МБДОУ «Детский сад п. Каменский», утвержденного 12 ноября 2015 года (далее- Устав).
- Лицензией на образовательную деятельность № 2767 серия 64Л0 от 01 июля 2016 года, бессрочно.

Цель и задачи Программы

«Программа» направлена на создание условий развития ребенка 3 - 4 лет, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту второй младшей группы видам деятельности, создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком 3-4 лет дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеет решение следующих задач:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Программа сформирована, как программа педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей второй младшей группы.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка 3-4 лет и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

В Программе учтены лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в младшем дошкольном возрасте (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Программа построена с учетом следующих принципов:

- развивающего образования, целью которого является развитие ребенка 3-4 лет;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей второй младшей группы, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей 3-4 лет, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей 3-4 лет и самостоятельной их деятельности не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту (3-4г.) формах работы с детьми;
- строится на сотрудничестве ДОУ с семьей.

Отличительные особенности Программы:

Направленность на развитие личности ребенка

Приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей

Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей 3-4 лет стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

Нацеленность на дальнейшее образование

Программа нацелена на развитие в детях второй младшей группы познавательного интереса, стремления к получению знаний.

Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей

Одной из главных задач, которую ставит Программа перед воспитателями, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей 3-4 лет, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка

Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

Взаимодействие с семьями воспитанников

Программа подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников.

1.1.2. Характеристика возрастных особенностей воспитанников от 3 до 4 лет

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические

образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3 - 4 слова и 5 - 6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере

ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Требования к ФГОС к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально- нормативно возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга) и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основной объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговых аттестаций воспитанников.

Педагогическая диагностика

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики(оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей основе их дальнейшего планирования.)

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной т специальной организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдения детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе социально-коммуникативного развития, познавательного развития, речевого развития, художественно-эстетического развития, физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для индивидуализации образования(в том числе поддержка ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития),оптимизация работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. Педагоги заполняют карты наблюдений детского развития.

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание педагогической работы по образовательным областям

2.1.1. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Основная цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

Задачи:

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками.
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- Формирование готовности к совместной деятельности.
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

- Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.
- Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

- **Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

- **Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).
- **Детский сад.** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).
- Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.
- Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.
- Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.
- Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.
- Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.
- **Родная страна.** Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.
- *Самообслуживание и элементарный бытовой труд*
- **Культурно-гигиенические навыки.** Совершенствовать культурно - гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.
- Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.
- Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилок, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.
- **Самообслуживание.** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.
- **Общественно-полезный труд.** Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к

занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

- Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

- Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т.п.). Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растения-

- ми и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

- **Уважение к труду взрослых.** Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

- Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности

- **Безопасное поведение в природе.** Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

- **Безопасность на дорогах.** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

- Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

- Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

- Знакомить с работой водителя.

- **Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

- Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

- Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

- Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: Развитие познавательных способностей и познавательных интересов детей.

Задачи:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- Формирование познавательных действий, становление сознания.
- Развитие воображения и творческой активности.
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание педагогической работы

Развитие познавательно - исследовательской деятельности

- Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
- Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет - не тонет, рвется - не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь - одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).
- **Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).
- Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.
- Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.
- Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).
- **Дидактические игры.** Подбирать предметы по цвету и величине

- (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

- В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приобщение к социокультурным ценностям

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

- Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

- Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

- Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

- Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Формирование элементарных математических представлений

- **Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи - круглые, эти - все красные, эти - все большие и т. д.).

- Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

- Сравнить две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

- Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

- **Величина.** Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный - короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий - узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой - маленький, одинаковые (равные) по величине).

- **Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

- **Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: сверху - внизу, впереди - сзади (позади), справа - слева. Различать правую и левую руки.

- **Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день - ночь, утро - вечер.

Ознакомление с миром природы

- Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

- Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.

- Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

- Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

- Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

- Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

- Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

- Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает).

- Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

- Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

- Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

- **Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

- Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

- **Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

- Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

- **Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

- Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко - потеплело - появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

- Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

- **Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

- Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

- Овладение речью как средством общения и культуры.
- Обогащение активного словаря.
- Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- Развитие речевого творчества.
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- Формирование звуковой синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Основные принципы развития речи:

- Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- Принцип коммуникативно – деятельностного подхода к развитию речи.
- Принцип развития языкового чутья.
- Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- Принцип обеспечения активной языковой практики.

Содержание педагогической работы

- **Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

- Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравилась ли наша рисунки?“»).

- В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

- В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

- Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

- **Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

- Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья-рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые

- игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка-блюде, стул-табурет-скамеечка, шуба-пальто-дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

- **Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п-б-т-д-к-г; ф-в; т-с-з-ц.

- Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

- **Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка-утенок-утята); форму

множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

- Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

- **Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

- Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

- Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

- Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

- Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Художественная литература

- Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

- Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

- Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

- Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

- Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

2.1.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Задачи:

- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия,
- образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

- **Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

- **Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

- **Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

- **Музыкально-художественная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

- Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание педагогической работы

- **Приобщение к искусству** Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

- Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

- Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

- **Изобразительная деятельность.** Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

- Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

- Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, схватывание его руками.

- Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

- Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

- **Рисование.** Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

- Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

- Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

- Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

- Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

- Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

- Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).

- Учить располагать изображения по всему листу.

- **Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы,

- используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

- Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

- Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

- **Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задумано ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

- Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

- Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

- Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

- Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

- **Конструктивно-модельная деятельность.** Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

- Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).

- Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами-кубиками и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).
- Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.
- Продолжать учить дет дорожка и дома -улица; стол, стул, диван-мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.
- **Музыкально-художественная деятельность.** Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.
 - Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.
 - **Слушание.** Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.
 - Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы-септими, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).
 - Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).
 - **Пение.** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми)-ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).
 - **Песенное творчество.** Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.
 - **Музыкально-ритмические движения.** Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.
 - Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.
 - Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.
 - Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.
 - Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

- Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.
- Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.
- Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.
- Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи:

- **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
- **Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

- Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

- Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

- Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Физическая культура

- Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

- Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

- Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

- Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

- Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

- Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

- Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

- Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

- Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

- **Подвижные игры.** Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

- Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

- Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Развитие игровой деятельности

Основные цели и задачи:

- Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у

детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально - коммуникативное).

- Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание педагогической работы

- **Сюжетно-ролевые игры.** Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

- Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер - пассажир, мама - дочка, врач - больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

- Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

- Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

- Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

- Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

- **Подвижные игры.** Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

- Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

- **Театрализованные игры.** Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

- Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

- Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.
- Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.
- Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления.
- Побуждать участвовать в беседах о театре (театр – актеры - зрители, поведение людей в зрительном зале).
- **Дидактические игры.** Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).
- В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

2.2. Развитие игровой деятельности у детей.

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социальнокоммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

| 3-4 года | |
|-----------------------------|---|
| Задачи Программы ДОУ | <p>Сюжетно-ролевые игры. Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов), обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер - пассажир, мама - дочка, врач - больной), в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли, дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх</p> |

| | | |
|--|--|---|
| | <p>строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода), разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки). Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. Подвижные игры. Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания, игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений. Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений. Театрализованные игры. Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой. Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли. Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустривая место для выступления. Побуждать участвовать в беседах о театре (театр – актеры - зрители, поведение людей в зрительном зале).</p> <p>Дидактические игры. Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.). В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.</p> | |
| Виды деятельности | Формы организации деятельности | |
| Организованная образовательная деятельность | <ul style="list-style-type: none"> -Наблюдение практических действий. -Упражнение в практических действиях. -Игры экспериментирования. -Дидактические игры. | <ul style="list-style-type: none"> -Игры этюды. -Игры путешествия. -Беседа(индивидуальная подгрупповая). -Чтение художественной литературы. |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | <ul style="list-style-type: none"> -Подвижные, спортивные игры, физические упражнения(в помещении и на улице). -Ситуативный разговор. -Игровая беседа. -Проблемная ситуация. | |
| Самостоятельная деятельность детей | Во всех видах самостоятельной деятельности детей(в сюжетно-ролевых, дидактических играх, проектной деятельности и т.д. | |

2.3. Описание методов, вариативных форм и способов реализации Программы.

Содержательный раздел должен включать описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной программы дошкольного образования с учётом их образовательных потребностей и интересов.

Вариативность форм, методов и средств, используемых в организации образовательного процесса с воспитанниками с дошкольниками зависит от:

- возрастных особенностей воспитанников;
- их индивидуальных и особых образовательных потребностей;
- личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей;
- степени организации деятельности воспитанников (непосредственно образовательная деятельность, деятельность в режимных моментах, свободная деятельность детей).

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

1. Образовательная область «Физическое развитие»

Организация двигательного режима во второй младшей группе

| Формы организации | Время |
|---|-------------------------|
| Организованная образовательная деятельность | 10-15 мин |
| Утренняя гимнастика | 6-8 мин |
| Гимнастика после дневного сна | 5 мин |
| Подвижные игры | Ежедневно на прогулке |
| | 6-8 мин |
| Физкультурные упражнения на прогулке | ежедневно с подгруппами |
| | 5-10 мин |

| | |
|---|-----------------------|
| Спортивные развлечения | 1 раза в месяц 15 мин |
| Спортивные праздники | 4 раза в год 15 мин |
| День здоровья | 1 раз в квартал |
| Неделя здоровья | 1 раз в квартал |
| Самостоятельная двигательная деятельность | ежедневно |

Модель двигательного режима во второй младшей группе

| № | Формы организации | Особенности организации |
|----|---|---|
| 1 | Утренняя гимнастика | Ежедневно на воздухе или в зале 8-12 мин |
| 2 | Двигательная активность между НОД | Ежедневно 10 мин |
| 3 | Физминутки во время НОД | Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий |
| 4 | Подвижные игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 минут. |
| 5 | Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке | Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин |
| 6 | Оздоровительный бег | 2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин |
| 7 | Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами | Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 6 мин. |
| 8 | НОД по физической культуре | 3 раза в неделю, длительность- 15минут |
| 9 | Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей |
| 10 | Физкультурно-спортивные праздники | 4 раза в год |
| 11 | Физкультурный досуг | 1 раз в месяц |
| 12 | Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада | Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья и др. |

**Формы организации работы с детьми 3 – 4 лет
по образовательной области «Физическое развитие»**

| Содержание | НОД | Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов | Самостоятельная деятельность |
|---|--|--|--|
| <p>1. Основные движения: - ходьба; - бег; - катание, бросание, метание, ловля; - ползание, лазание; - упражнения в равновесии; - строевые упражнения; - ритмические упражнения.</p> <p>2. Общеразвивающие упражнения</p> <p>3. Подвижные игры</p> <p>4. Спортивные упражнения</p> <p>5. Активный отдых</p> <p>6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p> | <p>НОД по физическому воспитанию: - сюжетные - игровые - тематические - классические - тренирующее - с предметами - подражательный комплекс</p> <p>Физ. минутки</p> <p>Динамические паузы</p> <p>Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения</p> | <p>Утренний отрезок времени - Индивидуальная работа воспитателя - Игровые упражнения Утренняя гимнастика: - классическая - сюжетно-игровая - тематическая - полоса препятствий Подражательные движения</p> <p>Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Организованная образовательная деятельность по физическому воспитанию на улице Подражательные движения</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: - оздоровительная - сюжетно-игровая - полоса препятствий Физкультурные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг, День здоровья Дидактические игры чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал</p> | <p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> |

**Формы работы с детьми 3 -4 лет по образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**

| Содержание | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
|--|---|---|---|
| 1. Развитие игровой деятельности - Сюжетно-ролевые игры - Подвижные игры - Театрализованные игры - Дидактические игры | - Занятия, - экскурсии, -наблюдения, - чтение художественной литературы, - видеоматериал, - досуги, - праздники, - обучающие игры, - досуговые игры, - народные игры, - самостоятельные сюжетно-ролевые игры, - дидактические игры, - досуговые игры с участием воспитателей. | В соответствии с режимом дня. | Игры – экспериментирование, - сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), Внеигровые формы: - самодеятельность дошкольников, - изобразительная деятельность, - труд в природе, - экспериментирование, - конструирование, - бытовая деятельность, - наблюдение. |
| 2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми | - Беседы, - обучение, - чтение худ. литературы, - дидактические игры, - игровые занятия, - сюжетно ролевые игры, - игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры). | - Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ), - культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание), - игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание). | - Игровая деятельность, - дидактические игры, - сюжетно ролевые игры, - самообслуживание. |
| 3. Формирование гендерной, семейной и гражданской | - Игровые упражнения, - познавательные беседы, | - Прогулка, - самостоятельная деятельность, - тематические | - Сюжетно-ролевая игра, - дидактическая игра, - настольно-печатные игры. |

| | | | |
|--|---|---|--|
| принадлежности - Образ «Я» - Семья - Детский сад - Родная страна - наша армия - Наша планета | - дидактические игры, - праздники, - музыкальные досуги, - развлечения, - чтение рассказ - экскурсия. | досуги, - труд (в природе, дежурство). | |
| 4.Формирование основ собственной безопасности -Ребенок и другие люди - Ребенок и природа - Ребенок дома - Ребенок и улица | - Беседы, - обучение, - чтение, - объяснение, - напоминание, - упражнения, - рассказ, - продуктивная деятельность, - рассматривание иллюстраций, - целевые прогулки. | -Дидактические и настольно- печатные игры, - сюжетно-ролевые игры, - минутка безопасности, - показ, объяснение, - напоминание | - Рассматривание иллюстраций, - дидактическая игра, - продуктивная деятельность, - для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, - творческие задания, - рассматривание иллюстраций, - дидактическая игра, - продуктивная деятельность. |
| 5.Развитие трудовой деятельности | | | |
| Самообслуживание | - Напоминание, - беседы, - потешки, - разыгрывание игровых ситуаций. | - Показ, - объяснение, - обучение, - наблюдение, - напоминание, - создание ситуаций, - побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания | |
| Хозяйственно-бытовой труд | - Обучение, - наблюдение - поручения, - рассматривание иллюстраций, - чтение художественной литературы, - просмотр видеофильмов. | - Обучение, - показ, - объяснение, - наблюдение, - создание ситуаций, - побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий. | |
| Труд в природе | - Обучение, - совместный труд детей и взрослых, | - Показ, - объяснение, - обучение, | |

| | | |
|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - беседы, - чтение художественной литературы. | <ul style="list-style-type: none"> - наблюдение, - дидактические и развивающие игры, - создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе, - наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными, - наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными. |
|--|--|--|

**Формы работы с детьми
по образовательной области «Речевое развитие»**

| Содержание | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
|--|---|---|---|
| 1. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми | <ul style="list-style-type: none"> - Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. – Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке - Чтение, рассматривание иллюстраций - Сценарии активизирующего общения. | <ul style="list-style-type: none"> - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) - Формирование элементарного реплицирования. - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги. | <ul style="list-style-type: none"> - Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) - Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог). |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. | | |
| 2. Развитие всех компоненто в устной речи | <ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика - Дид. игры, настольно-печатные игры - Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений, пересказ - Работа в книжном уголке - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине. | <ul style="list-style-type: none"> - Называние, повторение, слушание - Речевые дидактические игры. - Наблюдения - Работа в книжном уголке. - Чтение. - Беседа - Разучивание стихов | <ul style="list-style-type: none"> - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Словотворчество |
| 3. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет) | <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевые игры - Чтение художественной литературы - Досуги | <ul style="list-style-type: none"> - Освоение образцов речевого этикета (пассивное) | <ul style="list-style-type: none"> - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. |
| 4. Формирование | <ul style="list-style-type: none"> - Подбор иллюстраций | <ul style="list-style-type: none"> - Физкультминутки, прогулка, прием пищи | <ul style="list-style-type: none"> - Игры - Дид. игры Театр |

| | | | |
|--|--|--|---|
| интереса и потребность и в чтении | <ul style="list-style-type: none"> - Чтение литературы. - Подвижные игры - Физкультурные досуги - Заучивание - Рассказ - Обучение - Экскурсии - Объяснения | <ul style="list-style-type: none"> - Беседа - Рассказ чтение - Д/и - Настольно-печатные игры - Игры-драматизации, | <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание иллюстраций - Продуктивная деятельность - Настольно-печатные игры - Беседы - Театр |
|--|--|--|---|

**Формы работы с детьми 3 – 4 лет образовательная область
«Познавательное развитие»**

| Содержание | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
|---|---|---|---|
| 1.Формирование элементарных математических представлений <ul style="list-style-type: none"> - количество и счет - величина - форма - ориентировка в пространстве - ориентировка во времени | <ul style="list-style-type: none"> - Интегрированная деятельность - Упражнения - Игры (дидактические, подвижные) - Досуг | <ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения - Напоминание - Объяснение | <ul style="list-style-type: none"> Игры (дидактические, развивающие, подвижные) |
| 2. Детское экспериментирование | <ul style="list-style-type: none"> - Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде - Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования - Игровые упражнения - Игры (дидактические, подвижные) - Показ - Простейшие опыты | <ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения - Напоминание - Объяснение - Обследование - Наблюдение - Наблюдение на прогулке - Развивающие игры | <ul style="list-style-type: none"> - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Игры-экспериментирования - Игры с использованием дидактических материалов - Наблюдение - Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) |

| | | | |
|--|---|--|--|
| 3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора - предметное и социальное окружение - ознакомление с природой | - Сюжетно-ролевая игра - Игровые обучающие ситуации - Наблюдение - Целевые прогулки – Игра-экспериментирование - Исследовательская деятельность - Конструирование - Развивающие игры - Экскурсии - Ситуативный разговор - Рассказ - Беседы - Экологические, досуги, праздники, развлечения | - Сюжетно-ролевая игра - Игровые обучающие ситуации - Рассматривание - Наблюдение - Труд в уголке природе - Экспериментирование - Исследовательская деятельность - Конструирование - Развивающие игры - Экскурсии - Рассказ - Беседа | - Сюжетно-ролевая игра - Игровые обучающие ситуации - Игры с правилами - Рассматривание - Наблюдение - Игра - экспериментирование - Исследовательская деятельность - Конструирование - Развивающие игры |
|--|---|--|--|

**Формы работы с детьми 3- 4 лет по образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

| Содержание | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
|--|--|--|--|
| 1. Развитие продуктивной деятельности - рисование; - лепка - аппликация - конструирование 2. Развитие детского творчества 3.Приобщение к изобразительному искусству | - Наблюдения по ситуации - Занимательные показы -Наблюдения по ситуации -Индивидуальная работа с детьми -Рисование -Аппликация -Лепка -Сюжетно-игровая ситуация -Выставка детских работ -Конкурсы -Интегрированные занятия | -Интегрированная детская деятельность -Игра -Игровое упражнение -Проблемная ситуация -Индивидуальная работа с детьми | -Самостоятельная художественная деятельность -Игра -Проблемная ситуация -Игры со строительным материалом -Постройки для сюжетных игр |
| 4.Развитие | -Занятия | -Использование | -Создание условий для |

| | | | |
|--|--|---|---|
| <p>музыкально - художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству -Слушание -Пение -Песенное творчество -Музыкально - ритмические движения -Развитие танцевально-игрового творчества -Игра на детских музыкальных инструментах</p> | <p>-Праздники, развлечения -Музыка в повседневной жизни -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; -Игры, хороводы - Празднование дней рождения</p> | <p>музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях</p> | <p>самостоятельной музыкальной деятельности в группе: -подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), -музыкальных игрушек, -театральных кукол, атрибутов для ряжения, -ТСО. -Игра в «концерт» -Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии -Импровизация танцевальных движений в образах животных, -Концерты -Игра на шумовых музыкальных инструментах; -Музыкально -дид. игры</p> |
|--|--|---|---|

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

2.4.1. Система физкультурно - оздоровительной работы.

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

-принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей;

- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками;

- принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего учебно - воспитательного процесса и всех видов деятельности ;

- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья;

- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

1.Создание условий (организация здоровьесберегающей среды в ДОУ, обеспечение благоприятного течения адаптации, выполнение санитарно-гигиенического режима)

2. Организационно-методическое и педагогическое направление (пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов, изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей с туберкулезной интоксикацией, отбор и внедрение эффективных технологий и методик систематическое повышение квалификации педагогических кадров, составление планов оздоровления определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики).

3. Физкультурно-оздоровительное направление (решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры)

4. Профилактическое направление (проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний , предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики).

Система оздоровительной работы

| № п/п | Мероприятия | Группы | Периодичность | Ответственный |
|--------------|--|---|--|----------------------|
| 1. | Обеспечение здорового ритма жизни - щадящий режим / в адаптационный период/ - гибкий режим дня - определение | I Младшая группа Все группы Все группы | Ежедневно в адаптационный период ежедневно ежедневно | Воспитатели |

| | | | | |
|-----------|---|---------------------------|--|--------------------|
| | оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата | | | |
| 2. | Двигательная активность | Все группы | Ежедневно | Воспитатели |
| 2.1. | Утренняя гимнастика | Все группы | Ежедневно | Воспитатели |
| 2.2. | НОД по физическому развитию - в группе; - на улице. | Все группы | 2 р. в неделю 1 р. в неделю | Воспитатели |
| 2.3. | Элементы спортивных игр | старшая, подготовительная | 2 р. в неделю | Воспитатели |
| 2.4. | Активный отдых - спортивный час; - физкультурный досуг | Все группы Все группы | 1 р. в неделю 1 р. в месяц | Воспитатели |
| 2.5. | Физкультурные праздники «День здоровья» «Весёлые старты» | Все группы | 4 раза в год | Воспитатели |
| 3. | Лечебно – профилактические мероприятия | | | |
| | Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия) | Все группы | В неблагоприятный период (осень, весна) | Воспитатели |
| | Фитонезидотерапия (лук, чеснок) | Все группы | В неблагопр. период (эпидемии гриппа, инфекции в группе) | Воспитатели |
| 4. | Закаливание | | | |
| 4.1. | Ходьба босиком | Все группы | Лето | Воспитатели |
| 4.2. | Облегчённая одежда детей | Все группы | В течении дня | Воспитатели |
| 4.3. | Мытьё рук, лица | Все группы | Несколько раз в день | Воспитатели |

Режим двигательной деятельности

| | |
|---------------------|--|
| Форма работы | Количество и длительность (в мин.) |
|---------------------|--|

| | |
|---|---|
| Подвижные игры во время приёма детей | Ежедневно |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно |
| Физкультминутки | Ежедневно |
| Музыкально – ритмические движения | НОД по музыкальному развитию |
| НОД по физическому развитию | 3 раза в неделю |
| Подвижные игры: - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты; - аттракционы. | Ежедневно |
| Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения - дыхательная гимнастика | Ежедневно |
| Физические упражнения и игровые задания: - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика; - зрительная гимнастика. | Ежедневно |
| Физкультурный досуг | 1 раз в месяц |
| Спортивный праздник | 4 раза в год |
| Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня | Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя. |

2.4.2 Взаимодействие ДОО с другими учреждениями.

Взаимодействие ДОО с социумом состоит из нескольких аспектов и включает:

- работу с государственными структурами и органами местного самоуправления
- взаимодействие с органами здравоохранения
- взаимодействие с учреждениями образования, науки и культуры
- взаимодействие с общественными организациями
- интеграцию общественного и семейного воспитания.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С ГОСУДАРСТВЕННЫМИ СТРУКТУРАМИ И ОРГАНАМИ МЕСТНОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ:

- Участие в республиканских, городских программах, конкурсах.
- Участие в культурно-массовых, спортивных мероприятиях.
- Выполнение социального заказа по воспитанию, образованию, оздоровлению дошкольников.

- Содействие в воспитании детей, не посещающих ДОУ.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С ОРГАНАМИ ЗДРАВООХРАНЕНИЯ:

- Обогащение содержания деятельности учреждения через сотрудничество с медицинскими учреждениями по вопросам охраны жизни и здоровья детей.
- Контроль за организацией прививочной и протитуберкулезной работы.
- Проведение лабораторных обследований детей.
- Обследование детей узкими специалистами.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С УЧРЕЖДЕНИЯМИ ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И КУЛЬТУРЫ:

- Обогащение содержания деятельности учреждения через сотрудничество с учреждениями образования, науки и культуры.
- Участие в конкурсах, программах, культурно-массовых и спортивных мероприятиях, организуемых управлением образования.
- Взаимодействие со школой: проведение экскурсий, совместных мероприятий, взаимопосещение занятий и уроков, диагностика детей выпускных групп.
- Взаимодействие с библиотекой: организация экскурсий, занятий по нравственно-патриотическому воспитанию, тематических выставок детских книг, организация выездной библиотеки.
- Взаимодействие с выставочным залом, музеем: осмотр экспозиций, посещение тематических выставок местных художников.
- Взаимодействие с ЦРТДиЮ: участие в смотрах-конкурсах, посещение концертов, проведение экскурсий, индивидуальное консультирование в экологическом центре.
- Взаимодействие с выездной труппой театра оперы и балета: просмотр кукольных спектаклей.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в свободной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и прочее, в соответствии с собственными интересами. В ФГОС указывается, что одним из основных принципов дошкольного образования является поддержка инициативы детей в различных видах деятельности. Поддержка инициативы является также условием, необходимым для создания социальной ситуации развития детей. На этапе завершения дошкольного образования одним из целевых ориентиров ФГОС предусмотрена одна из возрастных характеристик возможностей детей – «проявляют инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности».

Основные виды деятельности, в которых ребенок может проявлять себя и свою инициативу, развивать себя как личность это:

игра; познавательно-исследовательская деятельность; продуктивная деятельность; коммуникативная деятельность и др. Тем самым можно отметить, что чем выше уровень развития инициативы, тем разнообразнее игровая деятельность, а следовательно и динамичнее развитие личности. Проявляется инициативность во всех видах деятельности, но ярче всего – в игре, в общении, экспериментировании.

Для развития детской инициативности нужно:

1. Давать простые задания (снимать Страх "не справлюсь"), развивать у детей инициативу.
2. Давать задания интересные или где у человека есть личный интерес что-то делать.
3. Поддерживать инициативу

Способы поддержки детской инициативы:

- создание предметно-пространственной среды для проявления самостоятельности при выборе ребенка деятельности по интересам;
- выбор ребенком сотоварищей;
- обращение ребенка к взрослым на основе собственного побуждения;

Условия развития детской инициативы и творческого самовыражения:

- формирование установок «Я могу», «Я сумею»;
- создание ситуации успеха для каждого ребенка: «Это очень просто, я тебе помогу»;
- предвосхищающая положительная оценка « Ты очень творческий ребенок, у тебя все получится!»

Таким образом, для поддержки детской инициативы необходимо:

1. предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
2. отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
3. не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность.
4. формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями;
5. поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты.
6. для поддержки инициативы в творческой, досуговой деятельности по указанию ребенка создавать для него все необходимые условия;

7. содержать в открытом доступе различные атрибуты к развлечениям;
8. поощрять различные творческие начинания ребенка.

2.6 Особенности взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социальнопедагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей

Взаимопознание и взаимоинформирование. Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными

возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами («Выбери дистанцию», «Ассоциативный ряд», «Язык фотографий», «Разговор без умолку» и др.). Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

Стенды. На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять.

Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает информационным

запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал).

Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада, а также в семейных календарях.

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемена, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр).

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

Семейные праздники. Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду.

Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).

Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.

Проектная деятельность. Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего

отдыха дошкольников, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

2.7 Особенности адаптации ребенка к условиям детского сада.

Каждому, кто работает в дошкольном учреждении, известно, что поступление малышей в детский сад – трудная пора для детей раннего возраста, так как это период адаптации к новым условиям.

Малыши тяжело переносят разлуку с мамой, приходят в отчаяние, оказавшись в незнакомой обстановке, в окружении чужих людей. Тяжело и родителям, которые видят неутешное горе своего всегда жизнерадостного малыша. Нелегко приходится и персоналу групп: дети плачут, цепляются, не дают работать, а воспитателю нужно успеть, все сделать по режиму, хоть на время успокоить малыша, дать остальным передохнуть от крика новеньких. Период привыкания детей – неизменно сложная проблема. Как помочь маленькому ребенку приспособиться к новой социальной среде, чтобы адаптация прошла легко и безболезненно? Этот вопрос волнует всех, кто работает с малышами.

Начнем с того, что, как ни странно, взрослые гораздо хуже адаптируются в этой новой для них обстановке, чем дети. Поэтому одна из главных задач нередко состоит в оказании помощи именно взрослым. Из своей практики знаю, что нужно вначале успокоить родителей для более эффективной адаптации. Взрослые сами могут создать обстановку тревожности, страха, необдуманно выражая свои чувства, очень болезненно расставаясь с малышом, недоверчиво относясь к педагогам. Поэтому необходимо проводить с родителями беседы, консультации, практические мероприятия; приглашать родителей на досуги, игры; знакомить с условиями пребывания ребенка в детском саду, режимом, питанием. Родителям необходимо оказывать помощь в период адаптации ребенка, разъясняя, как должны вести себя родные и близкие, и выяснить у них особенности характера и поведения ребенка.

Условия успешной адаптации ребенка к детскому саду :

1. Во время адаптационного периода нужно использовать гибкость в режимных процессах: принимать детей сначала на 2 часа, затем удлинять время пребывания с учетом того, как быстро ребенок привыкает.
2. Новых детей следует принимать на адаптацию постепенно.
3. К детям нужно проявлять индивидуальный подход, особенно к очень чувствительным, замкнутым, сильно плачущим.
4. Воспитатель должен быть снисходительным к плачу детей, отзывчивым на просьбы их родителей, внимательным, спокойным, способным обеспечить группе благополучный эмоциональный климат.
5. Воспитатель должен быть хорошим актером: уметь вовремя рассказать сказку, спеть песенку, знать потешек, пестушек, колыбельных песен, чтобы при случае отвлечь ребенка; использовать игры-забавы в качестве сюрпризного момента.

6. Важное место должно занимать сотрудничество с родителями. Нужно так построить работу, чтобы с обеих сторон к ребенку предъявлялись единые требования.

7. Наглядная информация должна быть яркой, насыщенной, нести смысловую нагрузку и быть актуальной на данный момент.

8. Детские работы необходимо выставлять для обозрения родителям, чтобы они могли видеть, чем занимается ребенок в группе, и обсудить с ним успехи.

Соблюдение данных условий поможет ребенку легче адаптироваться к условиям дошкольного учреждения, укрепит резервные возможности детского организма, будет способствовать процессу ранней социализации.

Каждый ребенок привыкает к жизни в детском саду по-своему. Одному ребенку на адаптацию потребуется всего неделя, а другому – целый месяц. Продолжительность привыкания зависит от многих факторов. Надо учитывать темперамент малыша, его состояние здоровья, какова обстановка в семье и даже то, насколько готовы к этому важному этапу сами родители. Некоторые дети в первые дни проявляют нешуточную агрессию: царапаются, кусаются, бросаются на пол, с яростью швыряют предлагаемые игрушки. Иногда бывает все наоборот: малыш после расставания с мамой замыкается в себе и, находясь в крайнем напряжении, еле сдерживает рыдания; сидит, уткнувшись в одну точку, не притрагиваясь ни к игрушкам, ни к еде. Нам необходимо почувствовать малыша, нужно ли ему в этот момент наше тепло, или лучше провести веселую игру-которая отвлекает ребенка, а возможно даже заинтересует и вовлечёт в игровую деятельность. Мы должны в период адаптации показать всю радость жизни в саду, что бы заинтересовать малышей. И по возможности привить любовь к дошкольному учреждению питая их положительными эмоциями.

3. Организационный раздел

3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

-реализацию различных образовательных программ;

-учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

-учет возрастных особенностей детей.

Совершенствование развивающей предметно-пространственной среды -одно из важнейших направлений работы коллектива МБДОУ «Детский сад п.Каменский». Критерии развивающей предметно-пространственной среды представлены в таблице.

| Критерии развивающей предметно-пространственной среды | |
|---|---|
| 1.Насыщенность среды (должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы). | 1.1.Обеспечение игровой, познавательной, исследовательской и творческой активности всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); |
| | 1.2. Обеспечение двигательной активности, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; |
| | 1.3. эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметнопространственным окружением; |
| | 1.4. Возможность самовыражения детей. |
| 2. Трансформируемость | 2.1.Возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей |
| 3.Полифункциональность материалов(возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды) | 3.1.Наличие детской мебели, матов, мягких модулей, ширм. |
| | 3.2.Наличие полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре). |

| | |
|------------------|--|
| 4. Вариативность | 4.1.Наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.) |
| | 4.2.Наличие разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей |
| | 4.3.Периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. |
| 5. Доступность | 5.1.Свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям. |
| 6. Безопасность | 6.1.Соответствие требованиям по обеспечению надежности и безопасности. |

3.2. Организация жизни и воспитания детей

Режим работы второй младшей группы МБДОУ «Детский сад п.Каменский»:

- пятидневная рабочая неделя;
- длительность работы МБДОУ -10,5 часов;
- ежедневный график работы –с 7.30 до 18.00 часов;
- выходные дни – суббота, воскресенье, нерабочие – праздничные дни.

Непосредственная образовательная деятельность (ООД) начинается с 9.10 часов.

Продолжительность ООД во 2-й младшей группе -15 минут.

| | Компоненты и содержание режима пребывания для детей от 3до 4 лет | Регламент | Примерное распределение времени в день |
|--|--|--|--|
| Содержание образования | 1.Регламентированная деятельность (ООД и организованные формы работы), в т.ч.: | Ежедневно/кол-во В неделю/месяц | 60 мин., в т.ч |
| | ООД | Ежедневно, до 220 мин.в неделю, до 880 мин.в месяц | До 40 мин. в день |
| | утренняя гимнастика | ежедневно | 6 минут |
| | Развлечения, праздник | 1 раз в неделю | 15-20 минут |
| Примечание Целесообразно использовать интегрированные формы работы и виды деятельности. Допускается модификация распределения времени | | | |
| Содержание образования | 2.Нерегламентированные виды деятельности(совместная деятельность воспитателя и ребенка в групповых и индивидуальных формах работы) в т.ч.: | ежедневно | не менее 4 часов в т.ч.: |
| | игра | ежедневно | не менее 85 мин. |
| | двигательная деятельность | ежедневно | не менее 50 мин. |
| | предметно-практическая, исследовательская деятельность | ежедневно | не менее 40 мин |

| | | | |
|---|---|-----------|------------------|
| | чтение книг, рассказывание, познавательное общение | ежедневно | не менее 30 мин |
| | воспитание и обучение в процессе выполнения режимных моментов | ежедневно | не менее 30 мин |
| | психолого-педагогическое сопровождение | ежедневно | не менее 10 мин |
| Примечание | | | |
| Целесообразно использовать интегрированные формы работы и виды деятельности. Допускается модификация распределения времени | | | |
| Содержание присмотр и уход | 3. Организация режимных процессов, в т.ч.: | ежедневно | 6 часов 45 минут |
| | сон | ежедневно | 130 минут |
| | прогулка | ежедневно | 160 минут |
| | гигиенические процедуры (умывание, одевание, раздевание, туалет). | ежедневно | 25 минут |
| | закаливающие и другие оздоровительные процедуры | ежедневно | 30 минут |
| | прием пищи (завтрак, обед, полдник) | ежедневно | 60 минут |
| | 4. Оказывание помощи ребенку в выполнении режимных процессов, в т.ч.: | | |
| | - в гигиенических процедурах - в одевании, раздевании в приеме пищи | ежедневно | в течении дня |
| | 5. Наблюдение за эмоциональным состоянием и самочувствием ребенка (во время игр, НОД, режимных процессов) | ежедневно | в течении дня |
| | 6. Работа с родителями (ежедневное информирование родителей о состоянии здоровья и самочувствия, развития ребенка) | ежедневно | 15 минут |

**3.2.1 Режим дня
Второй младшей группы МБДОУ «Детский сад п. Каменский»
на холодный период**

| Режим дня | 3-4 года |
|--|---|
| Прием детей; Самостоятельная деятельность детей | 7 ³⁰ -8 ¹⁵ (45 мин) |
| Утренняя гимнастика | 8 ¹⁵ -8 ²⁰ (5 мин) |
| Подготовка к завтраку ЗАВТРАК | 8 ²⁰ -8 ⁵⁰ (30мин) |
| Игры, подготовка к ООД | 8 ⁵⁰ -9 ¹⁰ (20мин) |
| ЗАНЯТИЕ №1 | 9 ¹⁰ -9 ²⁵ (15мин) |
| Перерыв, физминутка | 9 ²⁵ -9 ³⁵ (10 мин) |
| ЗАНЯТИЕ №2 | 9 ³⁵ -9 ⁵⁰ (15мин) |
| Самостоятельная деятельность детей, уборка рабочего места | 9 ⁵⁰ -10 ⁰⁵ (15 мин) |
| Подготовка к прогулке | 10 ⁰⁵ -10 ²⁵ (20 мин) |
| ПРОГУЛКА Самостоятельная деятельность детей на прогулке | 10 ²⁵ -11 ⁴⁰ (1 ч.20 мин.) (35 мин.) |
| Возвращение с прогулки. Культурно- досуговая деятельность. | 11 ⁴⁰ -12 ¹⁰ (30 мин.) |
| Подготовка к обеду ОБЕД | 12 ¹⁰ -12 ⁴⁰ (30мин) |
| Подготовка ко сну | 12 ⁴⁰ -13 ⁰⁰ (20 мин) |
| СОН | 13 ⁰⁰ -15 ¹⁰ (2 ч.) |
| Подъем; Самостоятельная деятельность детей | 15 ¹⁰ -15 ³⁰ (20 мин.) |
| Подготовка к полднику ПОЛДНИК | 15 ³⁰ -15 ⁵⁰ (20 мин.) |
| Самостоятельная деятельность детей. Чтение художественной литературы | 15 ⁵⁰ -16 ²⁵ (35 мин.) |
| Подготовка к прогулке | 16 ²⁵ -16 ⁴⁵ (20мин.) |
| ПРОГУЛКА Самостоятельная деятельность детей на прогулке; Уход домой. | 16 ⁴⁵ -18 ⁰⁰ (1час. 15 мин.) |

**Режим дня
Второй младшей группы МБДОУ «Детский сад п. Каменский»
на летний период**

| Режим дня | 3-4 года |
|---|--|
| Прием детей; Самостоятельная деятельность детей | 7 ³⁰ -8 ¹⁵ (45 мин) |
| Утренняя гимнастика | 8 ¹⁵ -8 ²⁰ (5 мин) |
| Подготовка к завтраку ЗАВТРАК | 8 ²⁰ -8 ⁵⁰ (30мин) |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 8 ⁵⁰ -9 ¹⁰ (20мин) |
| ООД(физкультура, рисование, музыка) | 9 ¹⁰ -9 ²⁵ (15мин) |
| Подготовка к прогулке ПРОГУЛКА | 9 ²⁵ -11 ⁴⁰ (2 ч. 15 мин) |
| Возвращение с прогулки. | 11 ⁴⁰ -11 ⁵⁵ (15 мин.) |
| Самостоятельная деятельность детей | 11 ⁵⁵ -12 ¹⁰ (15 мин.) |
| Подготовка к обеду ОБЕД | 12 ¹⁰ -12 ⁴⁰ (30мин) |
| Подготовка ко сну | 12 ⁴⁰ -13 ⁰⁰ (20мин) |
| СОН | 13 ⁰⁰ -15 ¹⁰ (20 мин) |
| Подъем; Самостоятельная деятельность детей | 13 ⁰⁰ -15 ¹⁰ (2 ч.) |
| | 15 ¹⁰ -15 ³⁰ (20 мин.) |
| Подготовка к полднику ПОЛДНИК | 15 ³⁰ -15 ⁵⁰ (20 мин.) |
| Самостоятельная деятельность детей. Чтение художественной литературы | 15 ⁵⁰ -16 ¹⁵ (25 мин.) |
| Подготовка к прогулке | 16 ¹⁵ -16 ³⁰ (15мин.) |
| ПРОГУЛКА Самостоятельная деятельность детей на прогулке; Уход домой. | 16 ³⁰ -18 ⁰⁰ (1 час. 30 мин.) |

**3.2.2 Базисный учебный план
второй младшей группы МБДОУ « детский сад п.Каменский»**

| Вид деятельности | Младшая группа (3-4) | |
|---|-----------------------------|--------------|
| | в неделю | в год |
| Инвариативная часть (обязательная) | | |
| 1. Физическое развитие | | |
| Физическая культура в помещении | 2 | 72 |
| Физическая культура на прогулке | 1 | 36 |
| Формирование начальных представлений о | В режимных моментах | |

| | | |
|---|---------------------|------------|
| здоровом образе жизни | | |
| 2.Познавательное развитие | | |
| Развитие познавательно исследовательской деятельности | В режимных моментах | |
| ФЭМП | 1 | 36 |
| Ознакомление с окружающим миром | 1 | 36 |
| 3. Художественно-эстетическое развитие | | |
| Музыкально-художественная деятельность | 2 | 72 |
| Изодеятельность: | | |
| -рисование | 1 | 36 |
| -лепка | 0,5 | 18 |
| -аппликация | 0,5 | 18 |
| Прикладное творчество | - | - |
| Конструктивно-модельная деятельность | В режимных моментах | |
| 4. Речевое развитие | | |
| Развитие речи | 1 | 36 |
| Приобщение к художественной литературе | В режимных моментах | |
| 5. Социально-коммуникативное развитие | | |
| Социализация, развитие общения, нравственное воспитание | В режимных моментах | |
| Ребенок в семье и обществе | В режимных моментах | |
| Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание | В режимных моментах | |
| Формирование основ безопасности | В режимных моментах | |
| Итого: | 10 | 360 |
| Развитие игровой деятельности | В режимных моментах | |
| Культурно-досуговая деятельность | В режимных моментах | |
| Вариативная часть включена в максимально-допустимую недельную нагрузку (модульная) | | |
| Познавательное развитие | 1 | 36 |
| Художественно-эстетическое развитие | 1 | 36 |
| Социально-коммуникативное развитие | 1 | 36 |
| Итого: | 10 | 360 |

Учебный план состоит из двух частей:

- инвариантной(базовой);
- вариативной(дополнительной).

В инвариантной части учебного плана реализуется Федеральный компонент, который обеспечивает достижение необходимого усвоения программы дошкольного воспитания и обучения детей. Инвариативная часть реализуется через обязательные ООД, отводимые на усвоение основной программы: для детей 2 младшей группы -10 ООД(150 мин.) в неделю.

В вариативную часть включены детские объединения по интересам, занятия в кружках или секциях: 2 младшая группа 1/ООД(15 мин.) в неделю.

3.2.3. Сетка ООД организованной деятельности второй младшей группы

| Дни недели | ООД | Время проведения |
|-------------|--|--|
| ПОНЕДЕЛЬНИК | 1. Познание. Ребенок и окружающий мир (чередование: - природное окружение - явление общественной жизни - формирование элементарных экологических представлений) 2. Физическое развитие | 9.10 – 9.25 <u>Перерыв 9.25 – 9.35</u> 9.35– 9.50 |
| ВТОРНИК | 1. Художественно-эстетическое развитие(музыка) 2. Познавательное развитие речи(формирование элементарных математических представлений в сочетании с конструктивно-модельной деятельностью) | 9.10 – 9.25 <u>Перерыв 9.25 – 9.35</u> 9.35 –9.50 |
| СРЕДА | 1. Художественное эстетическое развитие(лепка/аппликация) 2. Физическая развитие | 9.10 – 9.25 <u>Перерыв 9.25 – 9.35</u> 9.35– 9.50 |
| ЧЕТВЕРГ | 1. Музыка 2. Речевое развитие (приобщение к художественной литературе) | 9.10 – 9.25 <u>Перерыв 9.25 – 9.35</u> 9.35 – 9.50 |
| ПЯТНИЦА | 1. Художественно-эстетическое развитие (рисование) 2. Физическое развитие | 9.10 – 9.25 <u>Перерыв 9.25 – 9.35</u> 9.35 – 9.50 |

3.3. Методические материалы и средства обучения и воспитания

Основная литература: « От рождения до школы!»: Общеобразовательная программа дошкольного образования « От рождения до школы под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014 г.

Комплексно-тематическое планирование программы «От рождения до школы»МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014 г.

| | |
|----------------------|--|
| Методические пособия | Б.М. Зацепина Культурно-досуговая деятельность в детском саду (готовится к печати). И.И Комарова, А.В. Туликова |
|----------------------|--|

| | |
|--|---|
| | <p>информационно-коммуникативные технологии в ДОУ. Примерное комплексное- тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: младшая группа (3-4 года) Ред. сост. А.А.Абышева Наглядно-дедактические пособия.</p> |
| <p>Образовательная область «Социально коммуникативное развитие». Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.</p> | <p>Методические пособия. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). Л.В.Куцакова трудовое воспитание в детском саду: для занятий с детьми 3-7 лет К.Ю.Белая формирование основ безопасности у дошкольников. Т.Ф. Саулина Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения для занятий с детьми 3-7 лет. Наглядно-дедактические пособия. Серия «Мир в картинках»: «Государственные силы России»; « День Победы». Серия « Рассказы по картинкам: « Великая Отечественная война в произведениях художников»; « Защитники Отечества». Серия «Расскажите детям о...»: « Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; « Расскажите детям о Московском Кремле».</p> |
| <p>Образовательная область «Познавательное развитие». Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</p> | <p>Методические пособия. Н.Е.Веракса А.Н. Веракса Проектная деятельность дошкольников. Н.Е.Веракса О.Р.Галимов Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет. Л.Ю.Павлова Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром 3-7 лет. О.А. Шиян Развитие творческого мышления работаем по сказке. О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением младшая группа группа (3-4 года). И.А. Понаморева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений, Младшая группа (3-4 года). О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду младшая группа. Наглядно-дедактические пособия. Серия « Играем в сказку»: «»Репка», «Теремок», « Три медведя». Серия « Мир в картинках» : « Авиация», «</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>Автомобильный транспорт», «Бытовая техника», «Водный транспорт», «Посуда», «Инструменты домашнего мастера».</p> <p>Серия рассказы детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах», «Расскажите детям о рабочих инструментах», «Расскажите детям о транспорте».</p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья», «Морские обитатели», «Насекомые», «Цветы».</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна», «Времена года», «Родная природа».</p> <p>Плакаты : «Счет до 5», «Цвет», «Форма», «Домашние животные», «Животные Африки», «Овощи», «Птицы», «Фрукты».</p> |
| Образовательная область «Речевое развитие». | <p>Методические пособия.</p> <p>В.В. Гербова Развитие развитие речи в детском саду младшая группа 3-4 года.</p> <p>Наглядно-дедактические пособия.</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок», «Курочка Ряба», «Репка».</p> <p>Плакаты: «Алфавит».</p> |
| Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». | <p>Методические пособия.</p> <p>Т.С Комарова Детское художественное творчество для занятий с детьми 2-7 лет.</p> <p>Т.С Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 2 младшая группа (3-4 года).</p> <p>Т.С Комарова Развитие художественных способностей дошкольников.</p> <p>Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала младшая группа 3-4 года.</p> <p>Наглядно-дедактические пособия.</p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Гжель», «Городецкая роспись», «Хохлома», «Филимоновская народная игрушка», «Музыкальные инструменты».</p> <p>Плакаты: «Гжель.Изделия Гжель», «Орнаменты», «Филимоновская свистулька», «Хохлома, Изделия»; «Хохлома.Орнаменты».</p> <p>Серия рассказы детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах.»</p> <p>Расскажите детям о музеях и выставках Москвы».</p> |
| Образовательная область «Физическое развитие». | <p>Методические пособия.</p> <p>Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду (3-5 лет).</p> <p>Л.И. Пензулаева Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет.</p> <p>Сборник подвижных игр/Автор сост. Э.Я.</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>Степанникова. Наглядно-дедактические пособия. Серия « Мир в картинках» : «Спортивный инвентарь». Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», « Летние виды спорта», «Распорядок дня». Серия рассказы детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»: « Расскажите детям об олимпийских играх».</p> |
|--|---|

3.4. Комплексно- тематическое планирование.

| 3-4 года | | | |
|--------------------------------------|---|---|--|
| Период | Интегрирующая тема | Педагогические задачи | Варианты итоговых мероприятий |
| 4-я неделя августа-1 неделя сентября | До свидания, лето, здравствуй, детский сад! | <p>Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, младший воспитатель, музыкальный руководитель, врач, дворник и т.д.), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение. Знакомить детей друг с другом в ходе игр. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).</p> | <p>Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети в подготовке не учувствуют, но принимают активное участие в в развлечении(в подвижных играх, викторинах)</p> |
| 2-я-4-я неделя сентября | Осень | <p>Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка). Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке предлагать детям собирать</p> | <p>Праздник «Осень». Выставка детского творчества.</p> |

| | | | |
|--|-----------------------|--|--|
| | | и рассматривать осеннюю листву. Разучивать стихотворения об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликации на осеннюю тему. | |
| 1-я-2-я неделя октября | Я и моя семья. | Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ «Я» Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Побуждать называть свое имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащать представления о своей семье. | Открытый день здоровья. Спортивные развлечения. |
| 3-я неделя 2-я неделя ноября | Мой дом, мой поселок. | Знакомить детей с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным поселком, его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, переходами. Знакомить с профессиями (милиционер, продавец, шофер, водитель автобуса). | Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения. |
| 3-я неделя ноября – 4-я неделя декабря | Новогодний праздник | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в самостоятельной деятельности детей. | Новогодний утренник |
| 1-я-4-я неделя января | Зима | Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. | Праздник «Зима». Выставка детского творчества. |

| | | | |
|-------------------------------------|---|---|---|
| | | Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных видах деятельности в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями. | |
| 1-я – 3-я неделя февраля | День защитника Отечества. | Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильным, смелым, стать защитниками Родины). | Праздник, посвященный дню защитника Отечества. |
| 4-я неделя февраля – 1 неделя марта | 8 марта | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. | Праздник 8 марта. Выставка детского творчества, развлечения, творческие игры детей. |
| 2-я – 4-я неделя марта | Знакомство с народной культурой и традициями. | Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомство с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. | Фольклорный праздник. Выставка детского творчества. |
| 1-я – 4-я неделя апреля | Весна | Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе | Праздник «Весна» Выставка детского творчества. |

| | | | |
|--|------|---|-----------------|
| | | (потеплело - появилась травка). Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных видах художественной деятельности. | |
| 1-я – 4-я неделя мая | Лето | Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы. | Праздник «Лето» |
| В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня-3 неделя август) | | | |

3.5. Традиционные мероприятия.

Задача педагогического коллектива учреждения- наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Праздники. «Лето», «Осень», «Мамин праздник», Новогодняя елка, День защитника Отечества, «Весна».

Тематические праздники и развлечения. «Здравствуй, осень!», «В весеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьем вода», «На бабушкином дворе», «Во саду, ли в огороде», « На птичьем дворе».

Театрализованные представления. «Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка», (по мотивам рус.народных сказок); «Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка- загадушка»(по мотивам рус.фольклора).

Музыкально-литературные развлечения. Концерт для кукол, представление « Мы любим петь и танцевать».

Спортивные развлечения. «Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растем сильными и смелыми». **Забавы.** «Музыкальные заводные игрушки», « Сюрпризные моменты», забавы с раскрасками, карандашами и т.д.

Фокусы. «Цветная водичка», «Волшебная коробочка».

Прошнуровано, пронумеровано
и скреплено печатью

67 (шестьдесят семь) листов

Заведующий МБДОУ

«Детский сад п. Каменский»

Е.В. Гребенникова



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575800

Владелец Гребенникова Елена Владимировна

Действителен с 13.04.2021 по 13.04.2022